

DENTAL TRIBUNE

The World's Dental Newspaper | Greek Edition

ΕΛΛΑΣ, ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2009

ΤΟΜΟΣ 5, ΤΕΥΧΟΣ 25

Εν Συντομίᾳ

Τα στοματικά βακτήρια δημιουργούν τη γεύση

Επιστήμονες στην Ελβετία ανέφεραν πως τα βακτήρια στο ανθρώπινο στόμα παίζουν ένα ρόλο στη δημιουργία των διαφορετικών γεύσεων ορισμένων τροφίμων. Έχουν βρει πως αυτά τα βακτήρια παράγουν οσμές από άσμα συστατικά των τροφών, επιτρέποντας στους ανθρώπους να γεύονται πλήρως φρούτα και λαχανικά.

Στη μελέτη που δημοσιεύτηκε στο πρόσφατο τεύχος του Journal of Agricultural and Food Chemistry, ο συγγραφέας C.Starkenmann κι οι συνεργάτες του ανέφεραν πως ορισμένα φρούτα και λαχανικά απελευθερώνουν χαρακτηρικές οσμές μόνο μετά την κατάποσή τους. Για να το αποδείξει αυτό πραγματοποιήθηκαν αισθητηριακές δοκιμασίες σε 30 συμμετέχοντες για να αξιολογηθεί η ένταση της οσμής αόσμων θειούχων συστατικών και τα ασταθή θειούχα συστατικά γνωστά ως θειόλες-που απελευθερώνονται από τα άσμα τμήματα, που συναντώνται φυσικά σε σταφύλια, κρεμμύδια και πιπεριές. Οι συμμετέχοντες αντιλήφθηκαν αμέσως το άρωμα των θειολών, αλλά χρειάστηκαν 20 έως 30» για να αντιληφθούν το άρωμα των άσμων θειούχων συστατικών.

Ενώ οι επιστήμονες έχουν αναφέρει προηγουμένως πως τα ασταθή συστατικά που παράγονται από πρόσδρομα άσμα συστατικά που συναντώνται σε ορισμένες τροφές ευθύνονται για αυτό το αρωματικό φαινόμενο, οι λεπτομέρειες

• σελίδα 24

Πρακτικά Θέματα



Τα εμφυτεύματα έχουν εξελιχθεί σε μια αξιόπιστη λύση αποκατάστασης και ο οδοντίατρος πρέπει να είναι πλήρως ενημερωμένος για αυτά.

• σελίδα 18

Τάσεις & Εφαρμογές



Οι μύες του προσώπου και του στόματος συνδέονται άμεσα με τη λειτουργική θεραπεία διαφόρων παθολογικών καταστάσεων.

• σελίδα 22

Πρόγραμμα μετεκπαίδευσης ενός έτους στην Αισθητική Οδοντιατρική

gIDE/UCLA

1^o Group

ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2009-2010

Αθήνα - Los Angeles

ΠΗΓΕΙΟΙ ΟΙΚΟΠΟΙΕΙΣ



Τεχνικές δημιουργίας χρώματος σε άμεσες αισθητικές αποκαταστάσεις

S.Koirala

Τα φυσικά δόντια έχουν σύνθετη δομή και είναι δύσκολη η εξομοίωσή τους επειδή πολλά χρώματα κατανέμονται διαμέσου της αδαμαντίνης και της οδοντίνης. Τα δομικά συστατικά των δοντιών-αδαμαντίνη, οδοντίνη και πολφός έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά που επηρεάζουν σημαντικά τις οπτικές τους ιδιότητες. Είναι καλά αποδεκτό πως το χρώμα ενός δοντιού

καθορίζεται κυρίως από την οδοντίνη.

Η οδοντίνη αντιπροσωπεύει τον αδιαφανή και σύνθετο πυρήνα-πλούσιο σε απόχρωση, τόνο και φθορισμό-και καλύπτεται από ένα κέλυφος αδαμαντίνη, που είναι ημιαφανές κι οπαλίζον. Αυτή η διαφορά μεταξύ αδαμαντίνης κι οδοντίνης εξηγεί τη μοναδική και εξαπομικευμένη φύση της εικόνας ενός φυσικού δοντιού.

Οι αποτέλεσμα που επιτυγχάνεται από την τοποθέτηση διαφανούς και ημιδιαφανούς υλικού(παρόμοιου με την αδαμαντίνη) επάνω από ένα κορεσμένο και αδιαφανές υλικό(παρόμοιο με την οδοντίνη) έχει περιγραφεί ως φαινόμενο του διπλού στρώματος.

Κλινικά, είναι σημαντικό να έχουμε μία λεπτομερή εξέταση του χρώματος, της αδια-

φάνειας, της ημιδιαφάνειας, της υφής, της επιφανειακής γλοιότητας και της ύπαρξης ειδικών χαρακτηριστικών όπως υπενασβεστίωση, χρωματισμό ωργιών κλπ. στο δόντι που χρειάζεται αποκατάσταση. Η λεπτομερής μελέτη αυτών των στοιχείων και του χρωματικού χάραξη βοηθά αρκετά στην επιλογή των σω-

→ DT σελίδα 2

Οι πιο καταξιωμένοι επιστήμονες – εισηγητές φέτος στην Θεσσαλονίκη

Στις 24, 25 & 26 Σεπτεμβρίου 2009 διεξάγεται στην Θεσσαλονίκη το 3ο Διεθνές Συνέδριο Εμφυτευματολογίας και Αισθητικής Οδοντιατρικής. Παράλληλα παρέχεται η δυνατότητα σε διακόσιους από τους συμμετέχοντες οδοντιάτρους να παρακολουθήσουν, αφού γνωστοποιήσουν την πρόθεσή τους, δύο πρακτικά σεμινάρια υψηλού επιπέδου με αντικείμενο αναφοράς Προσθετική επί Εμφυτευμάτων και Τεχνική Διαστρωμάτωσης αντίστοιχα.

Η θεματολογία του Συνέδρου καθώς και οι καταξιωμένοι εισηγητές που συμμετέχουν και έχουν ήδη ανακοινωθεί, έχουν προκαλέσει έντονο ενδιαφέρον στον οδοντιατρικό κόσμο των γειτονικών χωρών και της Ρωσίας, απ' όπου αναμένεται

μεγάλος αριθμός συμμετεχόντων. Η επιλογή δε της θεματολογίας έγινε με γνώμονα την καθημερινή πρακτική του σύγχρονου οδοντιάτρου και με βασικό αντικείμενο αναφοράς όλες τις τελευταίες εξελίξεις στην οδοντιατρική επιστήμη και σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η διοργανώτρια εταιρεία OMNI PRESS με απόλυτο σεβασμό στον ευαίσθητο και κυρίως χρώματος της ενημέρωσης και με τον πήχυ ψηλά, όπως πάντα, παρέχει άλλη μια ευκαιρία στον Έλληνα οδοντίατρο να συμμετάσχει σε ένα ακόμα συνέδριο υψηλών προδιαγραφών και απαιτήσεων.

Η όμορφη Θεσσαλονίκη σίγουρα αποτελεί την πρόκληση και η δική σας συμμετοχή την απάντηση.



ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
Εμφυτευματολογίας & Αισθητικής Οδοντιατρικής

Ξενοδοχείο CAPSIS - Μοναστηρίου 18
Τηλ.: 2310 596 800 - Fax: 2310 510 555
email: capsishotel@capsishotel.gr, web: www.capsishotels.gr

ΧΟΡΗΓΟΙ Heraeus | Ivoclar vivadent | Colgate-Palmolive

ΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ dti | Global Institute of Dentistry | Dentsply Relym

Εν Συντομίᾳ

αυτής της μετατροπής δεν είναι πλήρως κατανοητές. Οι συγγραφείς καταλήγουν πως η ικανότητα των στοματικών βακτηρίων να απελευθερώνουν θειόλες βοηθούν στη ρύθμιση των έντονων γεύσεων.

Βλαστικά κύτταρα πόδοντια πιθήκων διεγείρουν την αύξηση εγκεφαλικών κυττάρων

Ερευνητές στο Διεθνές Ερευνητικό Κέντρο Πρωτευόντων στο Yerkes, στο Πανεπιστήμιο Emory των ΗΠΑ έχουν ανακαλύψει πως τα πολφικά βλαστικά κύτταρα μπορούν να διεγείρουν την αύξηση και την παραγωγή διαφόρων τύπων φυσικών κυττάρων. Τα ευρήματα από αυτήν τη μελέτη δείχνουν πως τα βλαστικά πολφικά κύτταρα είναι πολλά υποσχόμενα για κυτταροθεραπεία και αναγεννητική ιατρική, ειδικά θεραπείες που σχετίζονται με το ΚΝΣ.

Τα οδοντικά βλαστικά κύτταρα αποτελούν μέρος των ενήλικων βλαστικών κυττάρων μία από τις δύο βασικές κατηγορίες ερευνών για βλαστοκύτταρα. Τα ενήλικα βλαστοκύτταρα έχουν

την ικανότητα δημιουργίας πολλών διαφορετικών τύπων κυττάρων, που υπόσχονται εκπληκτικά θεραπευτικά αποτελέσματα, ειδικά για νοσήματα όπως τη νόσο του Huntington και του Parkinson. ήδη τα

οδοντική πολφικά βλαστοκύτταρα έχουν χρησιμοποιηθεί για αναγέννηση οδοντικών και κρανιοπροσωπικών κυττάρων.

Ο ερευνητής του Yerkes A.Chan, DVM, PhD, κι η ομάδα των ερευνητών του τοποθέτησαν βλαστοκύτταρα πολφού από πιθήκους στην περιοχή του ιππόκαμπου του εγκεφάλου ποντικών. Τα οδοντικά βλαστοκύτταρα οδήγησαν στην ανάπτυξη νέων νευρικών κυττάρων και πολλά από τα νέα νευρικά κύτταρα σχημάτισαν νευρώνες. «Αποδεικνύοντας πως τα οδοντικά βλαστοκύτταρα είναι ικανά να δημιουργήσουν κύτταρα που παράγουν λίπος, χόνδρο και οστόν, η μελέτη μας δείχνει το συγκεκριμένο θεραπευτικό δυναμικό των οδοντικών βλαστοκυττάρων και το ευρύτερο δυναμικό για ενήλικα βλαστοκύτταρα», δηλώνει ο Chan. Επειδή τα οδοντικά βλαστοκύτταρα μπορούν να απομονωθούν από οποιονδήποτε σε οποιαδήποτε ηλικία κατά τη διάρκεια μίας επίσκεψης στον οδοντίατρο, ο Chan ενδιαφέρεται για την πιθανότητα δημιουργίας τράπεζας βλαστοκυττάρων. «Η χρήση των δικών μας βλαστοκυττάρων για θεραπεία θα μείωνε σημαντικά τον κίνδυνο απόρριψης κυττάρων που παρατηρείται στις μεταμοσχεύσεις», δήλωσε ο Chan. Ο Chan κι η ερευνητική του ομάδα σχεδιάζουν να καθορίσουν αν τα πολφικά βλαστοκύτταρα από πιθήκους με νόσο του Huntington μπορούν να ενισχύσουν την ανάπτυξη εγκεφαλικών κυττάρων με τον ίδιο τρόπο που τα οδοντικά βλαστοκύτταρα από υγιείς πιθήκους το κάνουν.

Αναδημοσίευση από το Dental Tribune Asia Pacific Edition, No. 11, Vol. 6

← DT σελίδα 1

στών επανορθωτικών υλικών και τεχνικής χρώσης.

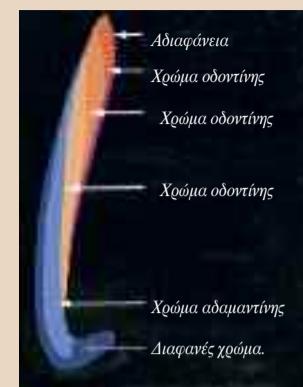
Υπάρχουν δύο τεχνικές δημιουργίας χρώματος που χρησιμοποιούνται σήμερα σε άμεσες αισθητικές αποκαταστάσεις: η τεχνική ενσωμάτωσης χρώματος και η διαστρωματική τεχνική.

Τεχνική ενσωμάτωσης χρώματος

Σε αυτήν την τεχνική, που είναι επίσης γνωστή ως παραδοσιακή μέθοδος δημιουργίας χρώματος, δύο ή περισσότερα έγχρωμα επανορθωτικά υλικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να



Τεχνική ενσωμάτωσης χρώματος



Διαστρωματική τεχνική

ταιριάζουν με το πραγματικό χρώμα ενός δοντιού σε διαφορετικές περιοχές (Εικ. 1). Τα επανορθωτικά υλικά με διαφορετικό χρώμα χρησιμοποιούνται κι αναμιγνύονται μαζί με επικαλυπτόμενες επιφάνειες για να δημιουργηθεί το επιθυμητό αποτέλεσμα. Η αρχή του φαινομένου

Διαστρωματική τεχνική

Αυτή η τεχνική που είναι επίσης γνωστή ως φυσική τεχνική δημιουργίας χρώματος, στηρίζεται στα ανατομικά

και οπτικά χαρακτηριστικά των φυσικών δοντιών και τονίζει τη σημασία της χρήσης υλικών ειδικά σχεδιασμένων για προσομοίωση του στρώματος οδοντίνης κι αδαμαντίνης των φυσικών δοντιών. Αυτή η τεχνική περιλαμβάνει τη σωστή επιλογή μίας ομάδας υλικών οδοντίνης κι αδαμαντίνης με τη διαστρωματική τους διευθέτηση (Εικ.2). Μία ομάδα αδιαφανών κι ειδικών για εφέ υλικών χρησιμοποιούνται επίσης κατά τη διαστρωματική διαδικασία για επίτευξη του σωστού χαρακτηρισμού της αποκατάστασης Διάφορες αρχές δια-

International Imprint

Licensing by Dental Tribune International

Group Editor/Managing Editor DT Asia Pacific

Daniel Zimmermann, newsroom@dental-tribune.com
+4934148474107

Managing Editor German Publications

Jeannette Enders
j.enders@dental-tribune.com

Publisher Torsten Oemus

Editorial Assistants

Claudia Salwiczek • c.salwiczek@dental-tribune.com
Anja Worm • a.worm@dental-tribune.com

Copy editors

Sabrina Raaff
Hans Montschmann

International Editorial Board

Dr. Nasser Barghi, Ceramics, U.S.A
Dr. Karl Behr, Endodontics, Germany
Dr. George Freedman, Esthetics, Canada
Dr. Howard Glazer, Cariology, U.S.A
Prof. Dr. I. Krejci, Conservative Dentistry, Switzerland
Dr. Edward Lynch, Restorative, Ireland
Dr. Ziv Mazor, Implantology, Israel
Prof. Dr. Georg Meyer, Restorative, Germany
Prof. Dr. Rudolph Slavicek, Fuction, Austria
Dr. Marius Steigmann, Implantology, Germany

President/CEO Peter Witteczek

Director of Finance and Controlling Dan Wunderlich

Marketing & Sales Services Nadine Parczyk

License Inquiries Jorg Warschat

Accounting Manuela Hunger

Product Manager Bernhard Moldenhauer

Executive Producer Gernot Meyer

Ad Production Marius Mezger

Designer Franziska Dachsel

DENTAL TRIBUNE

The World's Dental Newspaper · Greek Edition

Copyright 2008 by Dental Tribune International GmbH. All rights reserved.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση όλου ή μέρους της ύλης του περιοδικού χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη.

To Dental Tribune καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια για να παρουσιάσει με αρκείβεια τα κλινικά δεδομένα και τα στοιχεία για τα νέα προϊόντα των διαφόρων κατασκευαστών, αλλά δεν αναλαμβάνει την ευθύνη για την αξιοπιστία αυτών των στοιχείων ή για την τυχόν τυπογραφικά λάθη. Επίσης, οι εκδότες δεν φέρουν καμία ευθύνη σύνοφρά τις ονομασίες των προϊόντων ή τις δυνατότητές τους ή αυτά που αναφέρονται από τις διαφημιστικές εταιρείες. Οι απόψεις που εκφράζονται από τις συγγραφέες των διαφόρων άρθρων αντιπροσωπεύουν μόνον τους ίδιους και δεν εκφράζουν απαραίτητα και τις απόψεις του Dental Tribune International

Dental Tribune International

Holbeinstr. 29, 04229, Leipzig, Germany

Tel.: +49-341-48474-302 Fax: +49-341-48474-173

Internet: www.dti-publishing.com • E-mail: info@dental-tribune.com

Regional Offices

Asia Pacific

Yonto Riso Communications Ltd

Room A, 26/F, 389 King's Road, North Point, Hong Kong

Tel.: +852-3113-6177 Fax: +852-3113-6199

The Americas

Dental Tribune America, LLC • 213 West 35th Street, Suite 801

New York, NY 10001, U.S.A.

Tel.: +1-212-244-7181 • Fax: +1-212-224-7185

Ελληνική έκδοση

Ιδιοκτήτης Omni Press, Ανδριτσαίνης 48, 111 46 Γαλάτοι
Τηλέφωνο +210 2222637, +210 21320848
Fax +210 2222785
E-mail omnipress@hol.gr
Internet www.dental-tribune.gr
Κωδικός 7656
Αιτήσια συνδρομή 30 €
Εμβασμα συνδρομών ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ 179/44015225
ALPHA BANK 218/00-2002-000-260

Εκδότης-Διευθυντής Ιωάννης Ρούσσης
Διεύθυνση Σύνταξη Δημήτρης Αρ. Αλεξόπουλος
Επιμέλεια ύλης Ενάγγελος Καινούργιος
Ειδικοί Συνεργάτες Χρήστος Κωνσταντινίδης
Κατερίνα Σπυροπούλου
Βασιλική Καραθανάση
Αριστείδης Αλεξόπουλος
Δημήτρης Ρούσσης
Κώστας Σταμούλης

επισκευθείτε μας : www.dental-tribune.gr



Εικ. 3a. Λευκές κηλίδες στους 11 και 21 **Εικ. 3b.** Μονοστρωματική τεχνική δημιουργίας χρώματος. **Εικ. 3c.** Επιλεκτικός τροχισμός της λευκής κηλίδας. **Εικ. 3d.** Τοποθέτηση χρώματος αδαμαντίνης. **Εικ. 3e.** Μετά την τελείωση και στήλβωση.

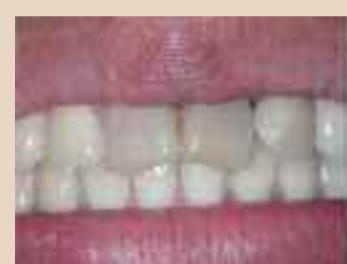


Εικ. 4a. Αυχενική αποτροφή των 23, 24 και 25. **Εικ. 4b.** Διστρωματική τεχνική. **Εικ. 4c.** Τοποθέτηση χρώματος οδοντίνης. **Εικ. 4d.** Τοποθέτηση χρώματος αδαμαντίνης. **Εικ. 4e.** Μετά την τελείωση και στήλβωση.

στρωματικών τεχνικών πχ βασικές, κλασικές, σύγχρονες και μοντέρνες εφαρμόζονται στις άμεσες αισθητικές αποκαταστάσεις. Καθεμία από αυτές τις αρχές στηρίζεται στη συγκεκριμένη διευθέτηση δύο ή τριών στρωμάτων επανοδητικών υλικών που χρειάζονται συνήθως για μεγάλες αποκαταστάσεις III και IV ομάδας ή κοπικές ανασυστάσεις. Καμία από αυτές τις αρχές δεν αναφέρει την τοποθέτηση ενός στρωμάτου υλικού, που πραγματοποιείται συχνά στην Αισθητική Οδοντιατρική. Αυτές οι αρχές είναι δύσκολο να γίνουν αντιληφτές, δεν είναι αναλυτικές και δεν είναι εξηγούν την κλινική χρήση μίας συγκεκριμένης ομάδας αδιαφανών υλικών. Δηλαδή, οι διαστρωματικές τεχνικές μπορούν να ταξινομηθούν καλύτερα ως εξής:

Μονοστρωματική τεχνική διαστρωμάτωσης

Αυτή είναι μία πολύ συνήθης και απλή διαστρωματική τεχνική όπου χρησιμοποιείται



Εικ. 5a. Νεκρωμένα και δυσχρωματικά δόντια 11, 21 και 22. **Εικ. 5b.** Διστρωματική τεχνική. **Εικ. 5c.** Τοποθέτηση αδιαφανούς(λεπτόρρευστου) χρώματος για κάλυψη της δυσχρωμίας. **Εικ. 5d.** Τοποθέτηση του τελικού χρώματος αδαμαντίνης. **Εικ. 5e.** Μετά την τελείωση και στήλβωση.

μόνο ομάδα υλικών, είτε χρώματος οδοντίνης είτε αδαμαντίνης, για μεγάλες αποκαταστάσεις III και IV ομάδας ή κοπικές ανασυστάσεις. Καμία από αυτές τις αρχές δεν αναφέρει την τοποθέτηση ενός στρωμάτου υλικού, που πραγματοποιείται συχνά στην Αισθητική Οδοντιατρική. Αυτές οι αρχές είναι δύσκολο να γίνουν αντιληφτές, δεν είναι αναλυτικές και δεν είναι εξηγούν την κλινική χρήση μίας συγκεκριμένης ομάδας αδιαφανών υλικών. Δηλαδή, οι διαστρωματικές τεχνικές μπορούν να ταξινομηθούν καλύτερα ως εξής:

Διστρωματική τεχνική

Αυτή η τεχνική απαιτεί υψηλότερο επίπεδο κλινικής δεξιότητας σε σχέση με την προηγούμενη, καθώς χρησιμοποιείται και τα υλικά της ομάδας της οδοντίνης και της αδαμαντίνης κατά τη διάρκεια της αποκατάστασης (Εικ. 4a-ε).

Πολυστρωματική τεχνική

Οποιαδήποτε τεχνική δημιουργίας χρώματος που απαιτεί τη χρήση υλικών ειδικών εφέ (χρωμάτων, αποχρώσεων) κατά την επανορθωτική διαδικασία ταξινομείται σε αυτήν τη σύνθετη κατηγορία τεχνικών δημιουργίας χρώματος. Σε αυτήν την κατηγορία τα υλικά αυτά χρησιμοποιούνται φυσιολογικά μεταξύ των στρωμάτων αδαμαντίνης και οδοντίνης των φυσικών ή επανορθωτικών στρωμάτων

διιστεί η μετάδοση φωτός. Καθώς χρησιμοποιούνται αδιαφανή υλικά, η σωστή επιλογή χρώματος και το πάχος των στρωμάτων οδοντίνης και αδαμαντίνης είναι σημαντικά για την επίτευξη ενός αισθητικά επιτυχημένου αποτελέσματος (Εικ. 5a-ε).

Συμπεράσματα

Σπάνια χρησιμοποιούμε την τεχνική ενσωμάτωσης χρώματος στη σύγχρονη Αισθητική Οδοντιατρική καθώς οι διαστρωματικές τεχνικές είναι πιο προβλέψιμες για τη δημι-

ουργία επιτυχημένων αισθητικών αποκατάστασης (Εικ. 6a-ε). Η νέα ταξινόμηση των διαστρωματικών τεχνικών είναι εύκολη στην κατανόηση και την απομνημόνευση καθώς το ίδιο το όνομα υποδεικνύει τον απαιτούμενο αριθμό των στρωμάτων και των διαφόρων ομάδων επανορθωτικών υλι-

κών που χρειάζονται για την αποκατάσταση των οδοντικών ελλειμμάτων. Αυτή η ταξινόμηση βοηθά επίσης τους οδοντιάτρους να φαντάζονται και να κατανοούν την αισθητική πολυπλοκότητα των αποκαταστάσεων. DT

Αναδημοσίευση από το Dental Tribune USA Edition, Μάρτιος 2009

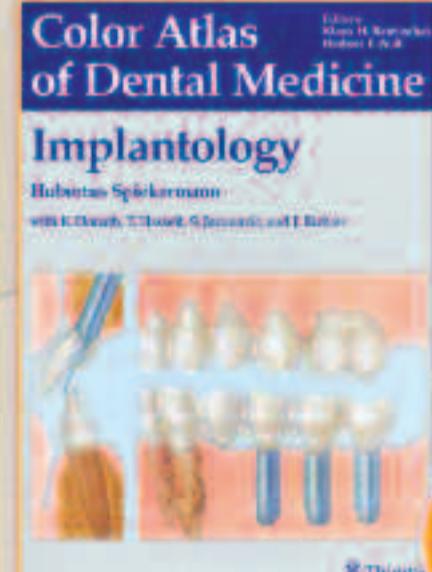


Εικ. 6a. Κατάγωνα στους 11 και 21. **Εικ. 6b.** Σύνθετη διστρωματική τεχνική. **Εικ. 6c.** Δημιουργία λεπτόρρευστου σκελετού με ημιδιαφανή αδαμαντίνη.



Εικ. 6d. Λεπτόρρευστος σκελετός μετά τον πολυμερισμό. **Εικ. 6e.** Τοποθέτηση λευκού χρώματος μετά το χρώμα οδοντίνης. **Εικ. 6f.** Τοποθέτηση τελικού χρώματος οδοντίνης. **Εικ. 6g.** Μετά την τελείωση και στήλβωση.

“Το κλασικό εγχειρίδιο Εμφυτευματολογίας”



Color Atlas of Dental Medicine
Implantology

Hubertus Spiekermann
with K. Eichner, T. Löser, S. Jovanovic, and F. Rösch

Color Atlas of Implantology
by Hubertus Spiekermann & Sascha Jovanovic

Autό το περιεκτικό βιβλίο, σας ενημερώνει με τον πιο άμεσο τρόπο για τις ουσιώδεις κλινικές και επιστημονικές εξελίξεις στην εμφυτευματολογία .

Καλύπτοντας τις χειρουργικές, προσθετικές και τεχνικές εξελίξεις με ένα σαφή και συστηματικό τρόπο, η εμφυτευματολογία γίνεται εύκολα αναγνώσιμη και άκρως πρακτική.

Επίσης, πουθενά δεν θα βρείτε σε τέτοια αφθονία, πλήρως έχχρωμα φωτογραφικό υλικό και διαγράμματα (πάνω από 1500 στο σύνολό τους) που όχι μόνο επεξηγούν βασικές πληροφορίες, αλλά κάνουν το βιβλίο μια οπτική απόλαυση.

388 σελίδες
1500 έγχρωμες φωτογραφίες

Έτος 1ης έκδοσης 15 Ιαν. 1995
Γλώσσα Αγγλικά



ΕΣΣΑΙΛ

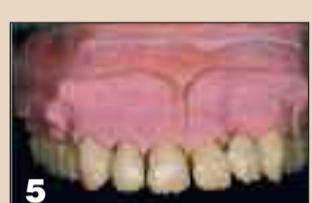
Ανταίου 33, Γαλάται • τηλ: 210 222637 • 210 2132034 • fax: 210 2222785 • email: fborb@acci.gr

Μια μεθοδική προσέγγιση για ολοκεραμικές αποκαταστάσεις

S.J.Strahinovic



4



5



6



7



8

Το εύρος υλικών IPS e.max περιλαμβάνει τον νανοφθοριοαπατίτη, που είναι ένα σύγχρονο κεραμικό υλικό όπτησης κατάλληλο για χρήση σε συνδυασμό με οξείδιο του ζιρκονίου και διπυριτούχο λίθιο που χρησιμοποιούνται για σκελετούς. Μαζί με το IPS Empress, το IPS e.max αποτελεί το σύνολο των ολοκεραμικών συστημάτων της Ivoclar Vivadent.

Ένας 42 χρόνος άνδρας προσήλθε επιθυμώντας τη σύγκλειση των κενών μεταξύ των δοντιών του. Επιθυμούσε μία αισθητική αποκατάσταση με ολοκεραμικές γέφυρες. Μετά από πλήρη εξέταση και προκαταρκτική περιοδοντική θεραπεία, τα δόντια παρασκευάστηκαν και λήφθηκε ένα αποτύπωμα.

Επελέγησαν τα χρώματα των δοντιών εξαιτίας μπορούσε να ξεκινήσει.

Υπό το φως του ασυνήγορου φωτογραφίες. Οι ψηφιακές φωτογραφίες δίνουν τη δυνατότητα στον οδοντοτεχνίτη να αξιολογήσει και να αναλύσει την τιμή της φωτεινότητας, τον κορεσμό και τη χρωματική θερμοκρασία του χρώματος του δοντιού κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες στο εργαστήριο (Εικ. 1).

Μετά την κατασκευή των εκμαγείων αναρτήθηκαν σε έναν αρθρωτήρα με προσωπικό τόξο. Καθώς τα κολοβώματα απέκλιναν χρειάζονταν δύο γέφυρες και δύο μονήρεις στεφάνες: μία γέφυρα οκτώ τεμαχίων, μία γέφυρα έξι τεμαχίων και δύο μονήρεις στεφάνες. Χρησιμοποιήθηκε οξείδιο του ζιρκονίου ως υλικό για το σκελετό. Οι σκελετοί των γεφυρών αποκόπηκαν στο κέντρο χύτευσης Fraszentrum Zfx-West από το συνάδελφο μου U.Werner.

Οι σκελετοί σχεδιάστηκαν με τέτοιο τρόπο που υποστήριζαν τα φύματα, καθώς αυτός ο σχεδιασμός συμβάλλει σημαντικά στη μακροβιότητα των αποκαταστάσεων. Παρόλο που οι απόψεις ποικίλλουν σε αυτό το ζήτημα, ως βασική αρχή, αποφεύγω τον επιπλέον εκτροχισμό των σκελετών στη μονοκλινική φάση που μπορεί να θέσει σε κίνδυνο τη δυνατότητα συγκόλλησης των επηρεασμένων περιοχών. Οι γέφυρες τοποθετήθηκαν στα εκμαγεία για να ελεγχθεί η εφαρμογή τους. Στη συνέχεια επικαλύφθηκαν με IPS e.max Ceram ZirLiner και οπτήρηκαν με βάση τις οδηγίες του κατασκευαστή. Τώρα το ενδιαφέρον μέρος της εργασίας μπορούσε να ξεκινήσει.

Υπό το φως του ασυνή-



3

θιστού περιστατικού, αποφάσισα να ολοκληρώσω τις γέφυρες σε αρκετά στάδια. Ως πρώτο στάδιο μετά την οπτηση του επιχρύσματος τοποθέτησα ένα λεπτόρρευστο στρώμα οδοντίνης με ένα χρώμα οδοντίνης που ταίριαζε με τις απαιτήσεις του ασθενή (Εικ. 2). Επίσης, στο λεπτόρρευστο στρώμα τοποθετήθηκε ξηρή σκόνη οδοντίνης για αύξηση της επιφανειακής αδρότητας αυτού του στρώματος μετά την οπτηση του υλικού. Αυτό το μέτρο προλαμβάνει την ανύψωση των επόμενων στρωμάτων κεραμικών υλικών ή την αποκόλλησή τους από τα δρια, καθιστώντας έτσι αναγκαία την πραγματοποίηση επιπλέον κύκλων φόρτισης (Εικ. 3). Μετά το κτίσιμο της οδοντίνης, πραγματοποιήθηκε μία αρχική μείωση και στη συνέχεια το ανάρτησα στον αρθρωτήρα.

Κατά την ολοκλήρωση

και με διάφορα υλικά για κοπτικές περιοχές και ακολούθησε η οπτηση (Εικ. 7,8). Πραγματοποιήθηκαν επιπρόσθετες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τα κοπτικά υλικά IPS e.max Ceram Opal Effect OE1, OE3 και στη συνέχεια οπτήρηκαν.

Οι κεραμικές επιφάνειες τελειώθηκαν με κεραμικά συγκολλούμενους λίθους. Τοποθετήθηκε σκόνη αργύρου για έλεγχο και τελείωση της επιφανειακής μορφολογίας (Εικ. 9).

Ως τελικό στάδιο, πραγματοποιήθηκε το γλασάρισμα. Στη συνέχεια η πορσελάνη στιλβώθηκε με πάστα και εργαλείο στιλβωσής. Στην Εικ. 10 φαίνεται η ολοκληρωμένη αποκατάσταση από μασητική άποψη.

Η ενσωμάτωση της τελικής γέφυρας με μία υαλοϊονομερή κονία δε δημιουργήσει δυσκολίες. Στην Εικ. 11 φαίνεται η αποκατάσταση μετά την τοποθέτηση της για 3 εβδομάδες, στην Εικ. 12 φαίνεται μία μασητική άποψη της αποκατάστασης και στην Εικ. 13 φαίνεται μία κοντινή άποψη της οδοντικής αποκατάστασης.

Συμπερασματικά, το IPS e.max Ceram αποτελεί μία άμεση τεχνική για τη δημιουργία αισθητικών αποκαταστάσεων ακριβείας χωρίς να δίνεται στους χρήστες η αίσθηση πως έχουν φτάσει τα όρια του συστήματος. Το φυσικό χρώμα αφήνει μία θετική εντύπωση στον ασθενή και τον οδοντίατρο κι όλοι είναι ικανοποιημένοι με το αποτέλεσμα.

Είναι σημαντικό όλοι οι άνθρωποι που εμπλέκονται στη διαδικασία να συνεργάζονται στενά μεταξύ τους για να καταστήσουν δυνατά αυτά τα αποτελέσματα.



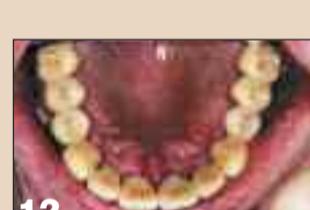
9



10



11



12



13

Συγκεκριμένα, θα ήθελα να ευχαριστήσω τον οδοντίατρο D.Conrad και την ομάδα του στο Rethen, καθώς και το εργαστήριο Fraszentrum Zfx-West στο Bad Neunahr για την εργασία που πραγματοποίησε.

Anαδημοσίευση από το Dental Tribune Asia Pacific Edition, No. 12, Vol. 6

Έχει κάνει την εξειδίκευση του στη Γερμανία ενώ παράλληλα έχει γράψει πολλά άρθρα κι έχει κάνει πολλές ομιλίες για τις κεραμικές αποκατάστασεις και τα συστήματα CAD/CAM.

ICON®

Η καινοτόμος
Θεραπεία της τερπδόνας,
χωρίς τροχό!



Η Βλάβη

Αρχόμενη τερπδόνα
με ακτινογραφικό βάθος έως και
το πρώτο τριτυμόριο της οδοντίνης



Μέχρι τώρα αντιμετωπίζόταν:

1. Με φθορίωση που δεν ήταν αποτελεσματική,
ιδιαίτερα στο πιο προχωρημένο στάδιο
2. Με έμφραξη, με συνήθως μεγαλύτερη
απώλεια οδοντικού ιστού απ' όσο
ήταν απαραίτητο.



Η Θεραπεία

Διαπότιση της Τερπδόνας με ICON



Τώρα, πλέον, οι πρώιμες τερπδονικές αιλιθοιώσεις θεραπεύονται

**Χωρίς πόνο, χωρίς αναισθησία, χωρίς τροχό,
χωρίς απώλεια υγιούς οδοντικού ιστού**

DMG



ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΒΙΤΣΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

Μεσογείων 348, 153 41 Αγ. Παρασκευή • Τηλ.: 210 6541340 • Fax: 210 6541618 • www.vitsaropoulos.gr • e-mail: info@vitsaropoulos.gr

Επείγουσες επεμβάσεις σε εμφυτεύματα

Drs. N.Caplanis

Οι ασθενείς εμφανίζονται συχνά με απρογραμμάτιστες επείγουσες καταστάσεις που απαιτούν άμεση αφαίρεση του δοντιού.

Αυτές οι καταστάσεις έχουν γίνει ιδιαίτερα πολύπλοκες στην αντιμετώπισή τους με βάση τις πολλές διαθέσιμες θεραπευτικές επιλογές, που επηρεάζουν την θεραπευτική προσέγγιση και μεθοδολογία τόσο της εξαγωγής όσο και της τοποθέτησης προσωρινών αποκαταστάσεων.

Τα μη αποκαταστάσιμα κατάγματα μύλης και ρίζας αποτελούν συχνά

ιδανικά κλινικά περιστατικά για άμεση τοποθέτηση εμφυτευμάτων με βάση τη συχνά απουσία εμφανών λοιμώξεων και οστικής φατνιακής βλάβης που σχετίζεται συχνά με άλλες επείγουσες καταστάσεις όπως ενδοδοντικά και περιοδοντικά αποτυχία. Η αποτυχία πραγματοποίησης άμεσης τοποθέτησης εμφυτευμάτων ή διατήρησης της περιοχής κατά την επείγουσα συνεδρία οδηγεί συχνά σε απώλεια φατνιακού οστού, που επηρεάζει σημαντικά την επιτυχία της θεραπείας

με οδοντικά εμφυτεύματα αποτελεί συχνά την ιδανική θεραπευτική προσέγγιση. Μία κλινική μελέτη 534 δοντιών με κάταγμα ανέφερε ένα ποσοστό αποτυχίας 20% όταν πραγματοποιήθηκε συμβατική θεραπεία, συγκεκριμένα ενδοδοντική θεραπεία, ανασύσταση με άξονα, η εξαγωγή κι η διατήρηση του πεδίου ή η άμεση τοποθέτηση εμφυτευμάτων

Εικ. 1a
Εικόνα μίας μη αποκαταστάσιμης μύλης και κάταγμα ρίζας στον 11.



Εικ. 1b. Ακτινογραφία της θραυσμένης μύλης και του κατάγματος ρίζας στον 11.

τεύματος. Η δυνατότητα σύντομης κι αποτελεσματικής θεραπείας αυτών των επειγόντων περιστατικών βελτιώνει την ικανοποίηση του ασθενή, διευκολύνει την αντιμετώπιση του ασθενή κι αποτελεί μία εκπληκτική κλινική υπηρεσία.

Επομένως, το οδοντιατρείο και το προσωπικό θα πρέπει να είναι σωστά εξοπλισμένο ή να έχουν διαμορφωθεί αποτελεσματικές κατευθυντήριες γραμμές παραπομπής για αποτελεσματική και προβλέψιμη τοποθέτηση εμφυτευμάτων κατά τη διάρκεια αυτών των επειγόντων συνεδριών. Στα ακόλουθα δύο κλινικά περιστατικά περιγράφεται μία απλή κι αποτελεσματική διαδικασία για θεραπεία καταδικασμένων δοντιών με κάταγμα με εμφυτεύματα είτε μία συγκολλημένη αποκατάσταση ως προσωρινή ή μία προσωρινή επιεμφυτευματική αποκατάσταση.

Περιστατικό 1

Μία Ασιατίσσα 65 ετών προσήλθε για μία επείγουσα εξέταση με λοξό κάταγμα μύλης και ρίζας που επηρέαζε τον άνω δεξιό κεντρικό τομέα. Το κάταγμα προέκυψε αυτόματα κατά τη διάρκεια του φαγητού περιελάμβανε ολόκληρη την προστομιακή επιφάνεια του δοντιού και επεκτεινόταν στη φατνιακή ακρολοφία (Εικ. 1a,b). Η κλινική μύλη εμφάνιζε έντονη κινητικότητα κι ήταν επώδυνη κατά την ψηλάφηση κι επίχρουση. Η πρόγνωση ήταν κακή και προτάθη-



Εικ. 1c. Ακέραια κλινική μύλη που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως συγκολλούμενη προσωρινή αποκατάσταση.



Εικ. 1d. Η θραυσμένη μύλη συγκολλήθηκε με τα παρακείμενα δόντια ως προσωρινή αποκατάσταση.

Ψηλή ευκρίνεια χωρίς καλώδια!

RSV-HD

Η VISIODENT παρουσιάζει τη νέα γενιά ψηφιακής ακτινογραφίας RSV-HD με αισθητήρα ψηλής ανάλυσης HD με δυνατότητα ασύρματης σύνδεσης τεχνολογίας Blueooth με τον υπολογιστή, άλλα και με ενσωματωμένη οθόνη για άμεση απεικόνιση (viewireless)

Ακόμα διαθέσιμα

RSV-HD → Ραδιονέτα με ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ
RSV-W → Ραδιονέτα με ΑΙΣΘΗΤΗΡΑ

casadent

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΚΑΙ ΝΙΒΩΔΗΜΑΤΑ
ΦΟΚΙΔΟΣ 47 • 115 27 ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ: 210 38 39 259, 210 38 44 902
FAX: 210 30 01 887 • e-mail: info@casadent.gr • www.casadent.gr

κε εξαγωγή του δοντιού. Οι θεραπευτικές επιλογές για αντικατάσταση του δοντιού συζητήθηκαν και περιελάμβαναν μία ακίνητη γέφυρα καθώς και μία επιεμφυτευματική στεφάνη. Με βάση την άριστη κατάσταση των παρακείμενων δοντιών καθώς και το προηγούμενο ιστορικό της ασθενούς με επιτυχημένες επιεμφυτευματικές αποκαταστάσεις, επέλεξε την τοποθέτηση ενός εμφυτεύματος.

Το μυλικό τμήμα του δοντιού αφαιρέθηκε εύκολα και λόγω της άριστης κατάστασής του διατηρήθηκε για να χρησιμοποιηθεί ως συγκολλούμενη προσωρινή προσωρινή αποκατάσταση(Εικ. 1c). Η φάσα του δοντιού εξάχθηκε ατραυματικά χωρίς κρόμηνό και καθαρίστηκε το φατνίο, εκπλύθηκε κι αξιολογήθηκε με έναν περιοδοντικό ανιχνευτήρα. Στην περιοχή της εξαγωγής υπήρχε ελάχιστη οριζόντια απώλεια οστού που σχετίζόταν με υφεσητήρα των περιοδοντικών ιστών δευτερογενώς λόγω περιοδοντίτιδας, αλλά τα παρακείμενα φατνιακά τουχώματα συμπεριλαμβανομένης της παρειακής ακρολοφίας ήταν ακέραια. Συνεπώς, η περιοχή φαινόταν κατάλληλη για άμεση τοποθέτηση εμφυτεύματος. Τοποθετήθηκε ένα εμφύτευμα Replace Select 4.3X16χλ.



Εικ. 1a. Ακτινογραφία ενός άμεσου εμφυτεύματος με συγκολλούμενη προσωρινή αποκατάσταση.



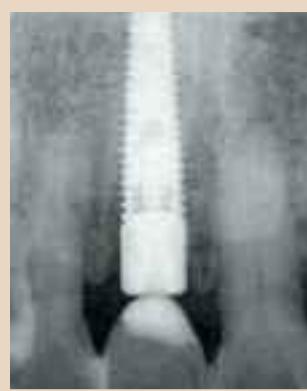
Εικ. 2a. Τραύμα στον άνω αριστερό κεντρικό τομέα με οριζόντιο κάταγμα φίδιας.



Εικ. 2b. Εξαγωγή με περιοτόμο και οδοντάγρα της σπασμένης φίδιας.



Εικ. 2c. Το άμεσο εμφύτευμα τοποθετείται επιτυχάνοντας άριστη αρχή σταθερότητα.



Εικ. 1e. Ακτινογραφία ενός άμεσου εμφυτεύματος με συγκολλούμενη προσωρινή αποκατάσταση.

και χρησιμοποιήθηκε ολόκληρο το μήκος του φατνίου μαζί με το έδαφος της φιδιάς για αποτελεσματική αρχική σταθερότητα(Εικ. 1e). Μετά την τοποθέτηση του εμφυτεύματος στο εναπομείναν φατνίο τοποθετήθηκε μόσχευμα από σύνθετο ανόργανο βρέιο οστικό τεμάχιο. Συγκολλήθηκε φρεσκά στο σπασμένο τμήμα της κλινικής μύλης για να δημιουργηθεί μία κοιλη επιφάνεια για διατήρηση της αισθητικής των μαλακών ιστών. Η τροποποιημένη κλινική μύλη συγκολλήθηκε στα παρακείμενα δόντια και λειτούργησε ως προσωρινή αποκατάστα-

ση(Εικ. 1d). Στη συνέχεια η ασθενής παραπέμφθηκε στον προσθετολόγο την επόμενη ημέρα για κατασκευή μίας άμεσης προσωρινής αποκατάστασης επί του εμφυτεύματος. Η επείγουσα συνεδρία που περιελάμβανε την εξαγωγή, την τοποθέτηση του εμφυτεύματος, την τοποθέτηση μοσχεύματος και τη συγκόλληση της προσωρινής αποκατάστασης διήρκησε περίπου μία ώρα.

Περιστατικό 2

Μία γυναίκα 35 ετών προσήλθε στο Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών του πανεπιστημίου Λόρμα Λίντα και παραπέμφθηκε μόσχευμα από σύνθετο ανόργανο βρέιο οστικό τεμάχιο. Συγκολλήθηκε φρεσκά στο σπασμένο τμήμα της κλινικής μύλης για να δημιουργηθεί μία κοιλη επιφάνεια για διατήρηση της αισθητικής των μαλακών ιστών. Η τροποποιημένη κλινική μύλη συγκολλήθηκε στα παρακείμενα δόντια και λειτούργησε ως προσωρινή αποκατάστα-

σης. Το σπασμένο δόντι εξάχθηκε και το εναπομείναν κάταγμα φίδιας αφαιρέθηκε με περιοτόμο (Εικ. 2b). Το φατνίο αποξέστηκε και δεν παρατηρήθηκε οστική θυρίδα. Χρησιμοποιήθηκε ένα εμφύτευμα Nobel Active για αντικατάσταση του εξαχθέντος δοντιού(Εικ. 2c). Η οστεοτομία πραγματοποιήθηκε υπεροδιά του φατνίου για μέγιστη σταθερότητα για το εμφύτευμα. Το εμφύτευμα τοποθετήθηκε με σταθερότητα 35nc, κάτι που καθιστούσε δυνατή την άμεση τοποθέτηση προσωρινής αποκατάστασης. Τοποθετήθηκε ένα προκατασκευασμένο κολόβωμα και κοχλιώθηκε για στήριξη της προσωρινής αποκατάστασης από ακρυλική φρεσκά.

σωρινή στεφάνη απελευθερώθηκε από όλες τις μαστικές επαφές(Εικ. 2d). Διεγχειρητικές ακτινογραφίες αποκάλυψαν κατάλληλη θέση του εμφυτεύματος σε σχέση με την παρακείμενη οδοντοφυΐα και το οστικό επίπεδο. Η επείγουσα επέμβαση θα πρέπει να θεωρείται βιώσιμη λύση και συχνά προβλέψιμη θεραπευτική προσέγγιση για επείγουσες περιπτώσεις που οδηγούν τελικά σε απώλεια δοντιών όπως κατάγματα φίδιας. Άμεσες προσωρινές αποκατάστασεις ή συγκολλούμενες στεφάνες μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως προσωρινή αποκατάσταση. **DT**

Αναδημοσίευση από το Implant Tribune Οκτώβριος 2008



Το νέο κεραμικό ρουλέτινο από χειρολαβή ΒΟΡΑΛ.

προσδίδουν μεγάλη δύναμη «κι ουελεξία».

Οι οπικές ίνες με το σύστημα διπλής γυάλινης ράβδου εγγυώνται

ιδιαίτερη φυτισμό για ένα τέλειο πειρίδιο εργαστικής χαρίς σκέτες

Ευκαλύπτεται ταχειανδρεμές. Θετικόντων χαρακτηριστικών

ασφαλείας για απόλυτη σιγουρούντα.

ΝΕΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΙΠΠΟΙ
Οδοντοτεχνικοί μαστικάρητοι
3ης Τετραδίας 38
104 32 ΑΘΗΝΑ
Τηλ: 210.22.1400-210.22.4000
Φax: 210.22.50027

ΝΕΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΙΠΠΟΙ Α.Ε.
3ης Τετραδίας & Τοποδ. 35
104 32 ΑΘΗΝΑ
Τηλ: 210.22.1400-210.22.4000
Φax: 210.22.50027
Email: info@niki.gr

ΙΝΝΟΤΕΧΝΟΣ Γ. ΠΑΠΑΖΩΝΗ Δ.Δ.
μαστικάρητοι
+351.23.40000
Τηλ: 210.22.50021-210.22.50014
Φax: 210.22.50005
σταθεροποίησης οστού πανεπιστημίου

Α. ΠΑΠΑΖΩΝΗΣ & ΣΙΑ Σ.Ε.
κατασκευαστής
104 32 ΑΘΗΝΑ
Τηλ: 210.22.1400-210.22.4000
Φax: 210.22.50029
Email: info@innos.gr



BORAL
long life

Τα κεραμικά ρουλέτινα
ίνεα της αδράμητης κα-
σιδηρικής τεσσαρότερης

Η θεραπεία βαθιάς πρόσθιας κατακόρυφης πρόταξης σε ενήλικες είναι μία αληθινή πρόκληση. Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τους διαφορετικούς αιτιολογικούς παράγοντες και την επίδρασή τους στις ανωμαλίες σύγκλεισης. Γενικά, αυτοί οι ασθενείς έχουν μειωμένο το ύψος του κατώτερου τριτημορίου του προσώπου και μία τάση για κοιλοπροφύλ με καλή σύγκλειση των χειλέων.

Η ύπαρξη ή απουσία ανάπτυξης αποτελεί έναν ακόμη προβληματισμό όταν διαμορφώνουμε το σχέδιο θεραπείας. Όταν υπάρχει δυνητική οδός αύξησης, τα αποτελέσματα είναι πιο ελεγχόμενα κι αποτελεσματικά. Αυτός είναι ο λόγος που η θεραπεία στη

Θεραπεία βαθιάς κατακόρυφης πρόταξης σε ενήλικες ασθενείς

Dr. J.Harfin

μικτή οδοντοφυΐα ή στην πρώιμη μόνιμη οδοντοφυΐα προτείνεται.

Η βαθιά κατακόρυφη πρόταξη μπορεί να παρατηρηθεί σε ασθενείς με τάξη I, II ή III, αλλά είναι συνηθέστερη σε βραχυπρόσωπους ασθενείς τάξης II κατηγορίας II. Ένα από τα συχνότερα χαρακτηριστικά είναι η ύπαρξη αυξημένης μεσοκοπικής γωνίας.

Οι κάτω τομείς χάνουν το σημείο ανάσχεσης στην υπερώνυμη πλευρά των άνω τομέων και συνεχίζουν να αναπτύσ-



Eικ. 1a,b. Ένας ασθενής 58 ετών στάλθηκε από τον προσθετολόγο στο οδοντοτικό τμήμα για βελτίωση της αισθητικής και διευθέτηση της θέσης των άνω τομέων για να δημιουργηθεί χώρος για αναδιαμόρφωση της χειλικής πλευράς των κάτω προσθίων τομέων.

σονται μέχρι να φτάσουν στον ουλικό υπερώνυμο ιστό.

Λόγω της οπίσθιας κλίσης των άνω και κάτω τομέων παρατηρείται μείωση του εύρους των οδοντικών τόξων αλλά είναι πιο συνήθης στον

άνω από τον κάτω φραγμό. Γενικά, τα τόξα είναι πιο τετράγωνα σε σχήμα λόγω της επίδρασης της μυϊκής έλξης (Εικ. 1a). Επίσης, η χειλική γωνιακή σχισμή είναι πολύ έντονη και το κάτω χείλος καλύπτει το μέσο τριτη-

μόριο και συχνά το άνω τριτημόριο των άνω τομέων. Τα χείλη μπορεί να εμφανίζονται οπισθιογναθικά.

Ένα άλλο σημαντικό ζήτημα είναι να προσδιορίσουμε αν η βαθιά κατακόρυφη πρόταξη εντοπίζεται στην πρόσθια περιοχή, στην οπίσθια περιοχή ή και στις δύο.

Γενικά, αυτοί οι ασθενείς προσέρχονται στο ιατρείο αναζητώντας μία αισθητική βελτίωση για να γίνει πιο φυσιολογική η θέση των κεντρικών και πλαγίων τομέων. Άλλοι παραπέμπονται από προσθετολόγους για βελτίωση της θέσης των δοντιών προς αναζήτηση χώρου για μία φυσιολογική αποκατάσταση (Εικ. 1b).

Συνήθως σε αυτούς τους ασθενείς οι μύες αναπτύσσονται πολύ καλά και το μαστικό επίπεδο τροποποιείται με πολύ έντονη καμπύλη του Spee. Η φυσιολογική οδός μάσησης θα τροποποιούνταν.

Επειδή δε βρίσκονται σε φάση ανάπτυξης δεν μπορούμε να αναμένουμε ορθοπαδικές τροποποιήσεις. Η θεραπεία περιορίζεται σε ορθοδοντική διόρθωση με ή χωρίς ορθογναθική χειρουργική επέμβαση.

Είναι πολύ σημαντικό να παρατηρήσουμε την ύπαρξη ή απουσία ουλικού χαμόγελου επειδή αυτό το ζήτημα καθορίζει την εμβιομηχανική που θα εφαρμοστεί.

Όταν οι άνω τομείς δεν είναι ορατοί κατά τη φυσιολογική ομιλία, η λύση η εισώθηση των κάτω τομέων για διόρθωση της βαθιάς κατακόρυφης πρόταξης. Αν δε γίνει αυτό, το αποτέλεσμα θα είναι το τυπικό χαμόγε-

λο ενός ηλικιωμένου ατόμου. Σε αυτές τις περιπτώσεις θα πρέπει να σκεφτούμε την επιλογή της εξώθησης των πλαγίων πλευρών ή την εισώθηση των κάτω τομέων.

Μερικοί ασθενείς θα χρειαστούν προσωρινή αναδιαμόρφωση των μασητικών επιφανειών στην οπίσθια περιοχή και στην υπερώνυμη χειλική πλευρά της πρόσθιας περιοχής κατά τη διάρκεια της θεραπείας. Στο τέλος της ορθοδοντικής θεραπείας απαιτείται μία τελική αποκατάσταση για να διατηρηθούν τα αποτελέσματα που επετεύχθησαν.

Η διορθωμένη κατακόρυφη πρόταξη σε ενήλικες απαιτεί ένα εξατομικευμένο σχέδιο θεραπείας, ειδικά στο κατακόρυφο επίπεδο. Ένα επίπεδο δήξης είναι αποτελεσματικό για τη διατήρηση της διόρθωσης της κατακόρυφης πρόταξης και προτείνεται η μακροπρόθεσμη χρήση του. Καθώς οι βραχυπρόσωποι ασθενείς έχουν μεγαλύτερη τάση υποτροπής σε σχέση με τους μεσοπρόσωπους, δεν είναι δυνατός ο ίδιος τύπος διατήρησης.

Στις Εικ. 2a,b φαίνεται μία ασθενής 26 ετών που αναζητούσε μία δεύτερη επιλογή σχετικά με μία μεταβολή στην θέση του άνω αριστερού πλαγίου τομέα. Είχε υποβληθεί σε δύο θεραπείες στο παρελθόν, μεταξύ 8 και 10 ετών με μία κινητή συσκευή και μεταξύ 14 και 16 ετών με ακίνητα μηχανήματα. Παραδέχθηκε πως δεν είχε χρησιμοποιήσει τις συσκευές

→ DT σελίδα 10

2009

Greater New York Dental Meeting



The Largest Dental Convention/Exhibition/Congress in the United States

NO Pre-Registration Fee!

MEETING DATES:
NOVEMBER 27th - DECEMBER 2nd

EXHIBIT DATES:
NOVEMBER 29th - DECEMBER 2nd



85th Annual Session

For More Information:
Greater New York Dental Meeting™
570 Seventh Avenue - Suite 800
New York, NY 10018 USA
Tel: +1 (212) 398-6922
Fax: +1 (212) 398-6934
E-mail: info@gnydm.com
Website: www.gnydm.com

Please send me more information about...

Attending the Greater New York Dental Meeting

Participating as a guest host and receiving free CE

I speak _____ and am willing to assist international guests

Name _____

Address _____

City, State, Zip/Country Code _____

Telephone _____

E-mail _____

Fax or mail this to:
Greater New York Dental Meeting or
visit our website: www.gnydm.com for more information.









Eικ. 2a,b. Μία 26χρονη που επιθυμεί αλλαγή της θέσης των άνω αριστερού πλαγίου τομέα.



Απελευθερώστε τις ικανότητες σας



NEW STERN S280TRc CONTINENTAL



Ανακαλύψτε το Stern S280TRc. Το οδοντιατρικό μηχάνημα, κατασκευασμένο για τις δικές σας, μοναδικές δεξιοτεχνίες. Φτιαγμένο ώστε να συνδυάζει την απόδοση και τον άψογο σχεδιασμό σε μια άνευ προηγούμενου ηειτουργική άνεση. Η αναρτώμενη έδρα, σας βοηθά να έχετε πάντα άριστη στάση του σώματος. Αυτό μειώνει την κόπωση και οδηγεί σε μεγαλύτερη συγκέντρωση. Έτσι, μπορείτε πάντα να απελευθερώνετε τις ικανότητες σας. Ένας ακόμη λόγος για να επιλέξετε τη Stern Weber.

Σειρά S, σειρά TR, σειρά TRc.

H Stern Weber κατασκευάζει περισσότερα από 40 μοντέλα ...ένα σίγουρα ικανοποιεί τις ανάγκες σας!

ΝΙΚ. ΣΑΡΜΑΣ Α.Ε.
3^η Σεπτεμβρίου 35
ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 5249261
Fax: 210 5232537

Θεσσαλονίκη: Βασίλης Καρακώστας, Σουμερών 10, Τηλ.: 2310 212121 | Ηρακλείο Κρήτη: Στεφανουδάκης Λυκούργος, Μίνωος 32, Τηλ.: 25210 32124 | Άρτα: Αποστόλου Λάμπρος, Σύνταγμα Ευζώνων 20, Τηλ.: 26810 78410 | Δράμα: Ιωάννης Ανδρεάδης, Εύζεινου Πόντου 40, Τηλ.: 25210 32124 | Βόλος: Στάμος Τσιώλης, Αντωνοπούλου 127, Τηλ.: 24210 35535 | Καλαμάτα: Σ. Ευθυμιάδης - K. Χρονόπουλος, Π. Καίσαρη 10, Τηλ.: 27210 97272 | Αθεξανδρούπολη: Μπουτσιαβάρας Αποστόλης, Τηλ.: 6973 370 210 | Κύπρος, Λεμεσός : Τηλ.: +357 25730404, Fax: +357 25730401